

Принято
Педагогическим советом № 1
«10» сентября 2013 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ № 90

О.А.Ушакова-Славолюбова

«10» сентября 2013 г.

Дополнительная общеобразовательная программа

«Адаптационная группа»

для детей от 1 до 2 лет не посещающих дошкольное образовательное учреждение

Нормативный срок освоения: 6 месяцев
Направленность: социально-личностная

Авторы: заведующий МАДОУ №90 –Ушакова-Славолюбова О.А.
Научный руководитель - Чеменёва А.А.
Заместитель заведующего по воспитательной работе –Емельяненко Е.М.
Старший воспитатель: Куканнова Ю.А.

г. Нижний Новгород

2013

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	Дополнительная общеобразовательная программа детей 1-2 лет «Адаптационная группа»
Направленность программы	Социально-личностная
Авторы программы	Заведующий МАДОУ №90-Ушакова-Славолюбова О.А. Научный руководитель- Чеменёва А.А. Заместитель заведующего по воспитательной работе- Емельяненко Е.М. Старший воспитатель - Куканнова Ю.А.
Возраст детей, участвующих в реализации программы	1-2 года
Сроки реализации программы	6 месяцев
Место реализации	МАДОУ №90
Цели программы	<p>Осуществление преемственности и плавного перехода от воспитания детей в условиях семьи к воспитанию в детском саду; содействие всестороннему развитию детей раннего возраста, их ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребенка к условиям дошкольного учреждения;</p> <p>повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей;</p> <p>развитие познавательной сферы детей, соответствующее возрасту; расширение кругозора, усвоение общественно выработанных способов использования предметов окружающего мира;</p> <p>взаимодействие с родителями с целью развития у них педагогической компетентности по отношению к собственным детям, по созданию необходимых условий для воспитания и полноценного развития ребенка, реализации заложенного в нем индивидуального потенциала, активного вхождения в окружающий мир взрослых и сверстников.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Легкая степень адаптации детей к условиям МАДОУ.</p> <p>Осознанное отношение родителей к личностному развитию детей раннего возраста.</p> <p>Повышение физического, психического, речевого уровня развития детей.</p> <p>Формирование более тесного сотрудничества между родителями и дошкольным учреждением: участие родителей в делах группы, детского сада.</p> <p>Повышение качества образовательных услуг, осуществляемых МАДОУ.</p>
Нормативно-правовая база разработки программы	<p>ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>Семейный кодекс РФ</p> <p>Постановление Правительства РФ « О лицензировании образовательной деятельности» от 28.10.2013 №966</p>

**Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844
«О примерных требованиях к программам
дополнительного образования детей»**

**Приказ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 30.08.2013 №1014 «Об
утверждении Порядка организации о осуществления
образовательной деятельности по основным
общеобразовательным программам- образовательным
программам дошкольного образования»**

**ПРИКАЗ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И
НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 23 ноября
2009 г. N 655 «Об утверждении и введении в действие
федеральных государственных требований к структуре
основной общеобразовательной программы
дошкольного образования**

**Действующие санитарно-эпидемиологические правила
и нормативы**

**Приказ Министерства образования и науки
Российской Федерации от 28.12.2010г. № 2106 «Об
утверждении федеральных государственных
требований к образовательным учреждениям в
части охраны здоровья обучающихся,
воспитанников»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Адаптационная группа» используется в работе с детьми раннего дошкольного возраста (от 1-2 лет).

Срок реализации программы- 6 месяцев.

Программа имеет социально-личностную направленность.

Программа «Адаптационная группа» предусматривает совместное с родителями пребывание детей. Присутствие близких взрослых обеспечивает ребенку сохранение эмоционально комфортного состояния в новой среде и возможность ее постепенного, градуального освоения, соответствующего индивидуальным особенностям. Ребенку не приходится испытывать серьезное психоэмоциональное напряжение, связанное с резким изменением привычной жизненной ситуации, что позитивно отражается на его эмоционально-личностном развитии. Однако предопределяющее значение имеет не сам факт присутствия в группе родителей, а целенаправленная организация педагогом деятельности детей и взрослых, обуславливающая динамику развития социальных отношений каждого ребенка.

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей в течение девяти и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, и опасного, другой стиль общения. Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к невротическим реакциям, таким, как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни и т.д. Эти трудности возникают в связи с тем, что малыш переходит из знакомой и обычной для него семейной среды в среду дошкольного учреждения.

Ребенок должен приспособиться к новым условиям, т.е. адаптироваться. Термин "адаптация" означает приспособление.

Сложность приспособления организма к новым условиям и новой деятельности и высокая цена, которую платит организм ребенка за достигнутые успехи, определяют необходимость учета всех факторов, способствующих адаптации ребенка к дошкольному учреждению или, наоборот, замедляющих ее, мешающих адекватно приспособиться.

Общая задача воспитателей и родителей - помочь ребенку по возможности безболезненно войти в жизнь детского сада. Для этого нужна подготовительная работа в семье. Выработка единых требований к поведению ребенка, согласование воздействий на него дома и в детском саду - важнейшее условие, облегчающее его адаптацию.

Возрастные особенности, возможности детей, показатели, определяющие, необходимо знать. Но следует учитывать и индивидуальные особенности ребенка.

В соответствии с обозначенной идеей целенаправленного содействия социализации неорганизованных детей раннего дошкольного возраста предусматривается создание адаптационных групп.

Группа арендует помещение групповых комнат и дополнительных помещений №1,3 МАДОУ, пустующих в данный отрезок времени.

Организация адаптационной группы строится на принципе регулярности посещения группы. Предполагается совместное пребывание в группе детей и родителей в течение небольшого отрезка времени (до 40 минут) в соответствии с установленным графиком (два раза в неделю в точно указанное время). Группы имеют стабильный состав, комплектуются по одновозрастному принципу. Таким образом, ребенок, посещающий

адаптационную группу №1 адаптируется к условиям, сверстникам и воспитателям группы, которую будет посещать в дальнейшем на протяжении года (с сентября по август) на основании путевки и соответственно возрасту.

ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 1-2 ЛЕТ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ

Не все дети при поступлении в группу плачут. Многие приходят в группу уверенно, внимательно рассматривают окружающее, самостоятельно находят занятие. Другие делают это с меньшей уверенностью, но тоже не проявляют особого беспокойства. Они внимательно наблюдают за воспитателем, выполняют предложенные ею действия. И те и другие дети спокойно прощаются с родными, которые приводят их в детский сад, и идут в группу. Например, ребенок, расставаясь с мамой, заглядывая ей в глаза, спрашивает: “Ты меня любишь?” Получив ответ, идет в группу. Он подходит к воспитательнице, заглядывает ей в глаза, но задать вопрос не решается. Воспитатель ласково поглаживает его по голове, улыбается, проявляет внимание, тогда ребенок чувствует себя счастливым. Он неотступно следует за воспитателем, подражает его действиям. Поведение ребенка показывает, что он испытывает потребность в общении со взрослыми, в получении от него ласки, внимания. И эта потребность удовлетворяется воспитателем, в котором ребенок находит доброго близкого человека.

Некоторые дети, быстро освоившись в новой обстановке группы, умеют сами занять себя. Они не ходят постоянно за воспитателем, но при необходимости спокойно и уверенно обращаются к нему. Лишь в первые дни в их поведении заметна некоторая растерянность, беспокойство.

Дети, поступающие в детское учреждение, ведут себя неодинаково. Особенности их поведения в значительной мере определяются теми потребностями, которые сложились к моменту прихода в группу.

Можно выделить примерно три группы детей по присущим им различиям в поведении и потребности в общении (в соответствии с этим далее будут определяться группы адаптации).

Первая группа - это дети, у которых преобладает потребность в общении с близкими взрослыми, в ожидании только от них внимания, ласки, доброты, сведений об окружающем.

Вторая группа - это дети, у которых уже сформировалась потребность в общении не только с близкими, но и с другими взрослыми, в совместных с ними действиях и получении от них сведений об окружающем.

Третья группа - это дети, испытывающие потребность в активных самостоятельных действиях. Если до поступления в детский сад ребенок постоянно находился с мамой или с бабушкой, то утром, когда его приводят в детский сад, с трудом расстается с родными. Затем весь день ожидает их прихода, плачет, отказывается от любых предложений воспитателя, не хочет играть с детьми. Он не садится за стол, протестует против еды, против укладывания спать, и так повторяется изо дня в день.

Плач при уходе близкого человека, возгласы типа: “хочу домой!”, “где моя мама?”, отрицательное отношение к персоналу, к детям группы, к предложениям поиграть - и бурная радость при возвращении мамы (бабушки или другого члена семьи) являются ярким показателем того, что у ребенка не развита потребность общения с посторонними.

При поступлении в детское учреждение плачут в основном дети, которых можно условно отнести к первой группе (потребность в общении только с близкими людьми).

Они глубоко переживают расставание с близкими, т.к. опыта общения с посторонними не имеют, не готовы вступить с ними в контакт.

Как правило, чем уже круг общения в семье, тем длительнее происходит адаптирование ребенка в детском саду.

Дети, условно отнесенные ко второй группе, до поступления в детский сад приобрели опыт общения со взрослыми, не являющимися членами семьи. Это опыт общения с дальними родственниками, с соседями. Придя в группу, они постоянно наблюдают за воспитателем, подражают его действиям, задают вопросы. Пока воспитатель рядом, ребенок спокоен, но детей он боится и держится от них на расстоянии. Такие дети, в случае невнимания к ним со стороны воспитателя могут оказаться в растерянности, у них появляются слезы и воспоминания о близких.

У детей третьей группы четко выявляется потребность в активных самостоятельных действиях и общении со взрослыми.

В практике нередки случаи, когда ребенок в первые дни приходит в группу спокойно, самостоятельно выбирает игрушки и начинает с ними играть. Но, получив, например, за это замечание от воспитателя, он резко и в отрицательную сторону меняет свое поведение. Следовательно, когда содержание общения воспитателя с ребенком удовлетворяет потребностям в нем, это общение формируется успешно, ребенок безболезненно привыкает к условиям жизни в детском саду. Трудности адаптации возникают в тех случаях, когда ребенок встречает непонимание, его пытаются вовлечь в общение, содержание которого не отвечает его интересам, желаниям, имеющемуся у него опыту.

Воспитателю необходимо знать, что содержание потребности детей в общении в процессе привыкания к детскому саду качественно изменяется. Дети, условно относимые к первой группе, могут при благоприятных условиях быстро достичь уровня общения, характерного для детей второй и даже третьей группы и т.д.

В процессе привыкания ребенка к условиям детского сада происходит расширение содержания и навыков общения. Изменение содержания потребности в общении в период привыкания протекает примерно в рамках трех этапов:

I этап - потребность в общении с близкими взрослыми как потребность в получении от них ласки, внимания и сведений об окружающем;

II этап - потребность в общении со взрослыми как потребность в сотрудничестве и получении новых сведений об окружающем;

III этап - потребность в общении со взрослыми на познавательные темы и в активных самостоятельных действиях.

Дети первой группы практически должны пройти все три этапа. Их потребность на первом этапе в ласке, внимании, просьбе взять на руки и т.д. трудно удовлетворить в условиях группы. Поэтому адаптация таких детей проходит длительно, с осложнениями (от 20 дней до 2-3 месяцев).

Задача воспитателя - создать максимум условий для того, чтобы подвести ребенка ко второму этапу привыкания.

С переходом на второй этап для ребенка более характерной станет потребность в сотрудничестве со взрослым и получении от него сведений об окружающем. Длительность этого этапа также зависит от того, насколько полно и своевременно будет удовлетворена эта потребность.

Третий этап привыкания для детей первой группы характеризуется тем, что общение принимает инициативный характер. Ребенок постоянно обращается к взрослому, самостоятельно выбирает игрушки и играет с ними. На этом период адаптации ребенка к условиям общественного воспитания заканчивается.

Дети второй группы проходят два этапа в процессе привыкания (от 7 до 10-20 дней). А для детей третьей группы, с первых дней испытывающих потребность в активных самостоятельных действиях и общении со взрослым на познавательные темы, - конечный этап является первым, и поэтому они привыкают быстрее других (от 2-3 до 7-10).

Если не будет соответствующим образом организованного общения и игровая деятельность вновь поступившего ребенка, привыкание его не только задержится, но и

осложнится. Вот почему воспитателю необходимо знать характерные особенности детей, этапы их привыкания. От того, насколько правильно воспитатель определит потребность, обуславливающую поведение ребенка, создаст необходимые условия, способствующие удовлетворению потребности, будет зависеть характер и продолжительность адаптации ребенка. Если воспитатель не принимает во внимание, какие потребности определяют поведение ребенка, педагогические воздействия его будут бессистемными, случайными по характеру.

Как отмечалось, деятельность общения имеет свое содержание и этапы развития. Однако в процессе привыкания определяющее значение имеет не возраст, а развитие форм общения. Так, дети первой группы, независимо от возраста, на первом этапе привыкания непременно нуждаются в непосредственно-эмоциональном общении, и только на втором этапе привыкания - в ситуативно-действенном. Поэтому воспитателем должны быть выбраны и соответствующие средства общения: улыбка, ласка, внимание, жест, мимика и т.д. - на первом этапе. Показ действия, упражнение в нем, совместные действия с ребенком, поручение и т.п. - на втором этапе. Расширение содержания общения тесно связано с развитием предметно-игровой деятельности у детей. В процессе сотрудничества со взрослым ребенок овладевает сначала отдельными действиями с предметами, а в дальнейшем, при многократном упражнении в них под руководством взрослого, формируется самостоятельная предметная деятельность. Таким образом, воспитатель должен учитывать уровень сформированности предметно-игровых действий детей, как и их готовность к общению в действии со взрослыми и с детьми в группе.

Итак, необходимым условием для эффективного руководства процессом привыкания детей к детскому учреждению является продуманная система педагогических воздействий, в которых главное место занимает организация деятельности ребенка, отвечающая потребностям, которые определяют его поведение.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- организация периода адаптации ребенка к детскому саду;
- формирование у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками;
- налаживание гуманных, доброжелательных отношений между детьми;
- укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивающее эмоциональное благополучие и учет индивидуальных возможностей детей;
- развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления);
- развитие основных видов деятельности;
- подготовка детей к поступлению в детский сад.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Важнейшими принципами построения содержания программы являются:

- вариативность – предполагает различные формы взаимодействия МАДОУ и семьи, гибкое реагирование на запросы жителей микрорайона в зависимости от социальных потребностей;
- научность – лежит в основе всех разработок по проблемам раннего детства, позволяет принимать решения исходя из объективной реальности и прогнозирования конкретного результата, осуществлять педагогический процесс на научной основе, используя новейшие технологии воспитания;
- непрерывность и целостность воспитательного процесса – умение работать с семьей, осуществляя единую линию взаимодействия на всех стадиях раннего возраста;
- преемственность – воспитание детей в дошкольном и дошкольном возрасте как единая система семейного и общественного воспитания.
- системность.
- планомерность.
- Принцип педагогической компетенции – позволяет аккумулировать принципы коммуникации, открытости, развития;
- Принцип комплексности – позволяет осуществлять работу с учётом взаимодействия всех факторов: здоровья, сложности задания, время проведения совместной деятельности;

Принцип педагогической интеграции – позволяет одновременно использовать различные виды деятельности: двигательную, коммуникативную, познавательную, игровую в целостном развитии личности ребенка.

Принципы работы с семьями:

- индивидуально-дифференцированный подход (корректная адресная помощь семье в ситуации кризиса, взаимоподдержка в рамках родительского сообщества);
- систематичность и последовательность (специалисты обеспечивают постоянный контакт с семьей, включают родителей в деятельность ДОУ в течение всего периода адаптации ребенка);
- доверительные, равнопартнерские отношения между педагогами и членами семей воспитанников;
- уважение норм и ценностей семьи;
- ориентация на развитие позитивного потенциала семьи, ее способность к самопомощи;
- адекватное показателям использование различных методов в работе социального педагога и других специалистов ДОУ.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Структура программы

Программа разработана для детей от 1-2 лет. Срок реализации программы – 6 месяцев. Программа действует с марта по сентябрь месяц включительно. Занятия проводятся два раза в неделю в вечернее время. Общее количество занятий– 48. Продолжительность времени пребывания в группе: до 40 минут.

Программой «Адаптационная группа» определяется основное содержание педагогического процесса, которое заключается в обеспечении социальной адаптации ребенка, расширении его адаптационных возможностей, приобщении к миру

человеческих ценностей, развитии основных сфер – эмоциональной, действенной и интеллектуальной.

Указанный регламент работы адаптационной группы предопределяет различие организационных и содержательных аспектов.

Программа предусматривает организацию развлечения для детей (1 раз по окончании занятий), проведение организационного собрания (в начале года и по мере необходимости), осуществление индивидуальных и групповых консультаций для родителей.

Отличительной особенностью данной программы является выделение и содержательное наполнение разнообразных видов действий, взаимосвязано осуществляемых детьми и взрослыми. К ним относятся:

Действия детей	Действия родителей
- двигательные (музыкально-ритмические движения, пальчиковые упражнения),	- двигательные (сопряженные с ребенком),
- предметные (с дидактическими игрушками и материалами),	- учебные (целенаправленное освоение педагогических знаний и умений),
- манипулятивные (с природными материалами),	- педагогические (оказание помощи ребенку)
- игровые (подвижная игра, строительно-конструктивная игра),	- рефлексивные (анализ и оценка собственных и детских действий),
- изобразительно-продуктивные (рисование, лепка, аппликация)	- изобразительно-продуктивные (совместно с ребенком),
- коммуникативные (общение с родителем, педагогом, детьми).	- коммуникативные (общение с ребенком, педагогом, родителями).

Непосредственно организуемая педагогом в отведенный отрезок времени образовательная деятельность предусматривает упорядоченное чередование различных видов действий, взаимосвязано осуществляемых детьми и взрослыми, в рамках тематической целостности всего занятия. Структура занятия является стабильной, но вариабельной, обеспечивая участникам (и детям, и взрослым) возможности предвосхищения и инициирования событий.

Структура занятия (непосредственно организованной образовательной деятельности) включает три части: организационную (длительностью до 10 минут), основную (15-20 минут) и заключительную (до 10 минут).

Организационная часть занятия предусматривает:

- приветствие педагогом родителя и ребенка;
- организацию двигательных и предметно-манипулятивных действий с учетом предпочтений ребенка (крупные мягкие игрушки, автодидактический стол);

- информирование родителей о задачах и содержании предстоящей на занятии деятельности (в т. ч. с использованием мультимедийных средств) на фоне совместной со взрослым или самостоятельной деятельности ребенка;
- внесение игрового персонажа, привлечение внимания детей, его рассмотрение (обследование с участием разных анализаторов).

Основная часть занятия включает:

- чтение потешки (стихотворения) о персонаже;
- организацию конструктивных действий (игровая мотивация, показ образца действия, совместно-раздельное конструирование детьми и родителями);
- музыкально-ритмические движения;
- дидактическое упражнение (речевое);
- организацию изобразительной деятельности – рисование (игровая мотивация, показ образца действия, совместно-раздельное рисование детьми и родителями);
- продолжение дидактического упражнения (речевое, сенсорное);
- организацию продуктивных действий – аппликация (как дополнение рисунка);
- музыкально-ритмические движения;
- повторное чтение потешки.

Заключительная часть занятия предусматривает:

- уход игрового персонажа;
- организацию самостоятельной деятельности детей: в начале года – преимущественно активной двигательной (сухой бассейн, домик-палатка, крупные модули), в конце года – предметной и конструктивной (автодидактические игрушки, различные строительные наборы, соразмерные игрушки для обыгрывания);
- беседу с родителями на фоне самостоятельной деятельности детей (значение организованной на занятии деятельности и используемых методических приемов, обсуждение достигнутых результатов, рефлексия);
- предложение родителям дидактических материалов (пособий), рекомендации по их использованию в домашних условиях.

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Направление развития	Содержание
<p>Направление «Социально-личностное развитие».</p>	<p>Вовлечение ребенка во взаимодействие и элементарное речевое общение с педагогом. Побуждение ребенка к выполнению игровых, предметных, изобразительных действий, музыкально-ритмических движений в соответствии с показом и указаниями педагога при непосредственной помощи родителя.</p>
	<p>Поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогом, стремления подражать его действиям. Побуждение ребенка к осуществлению совместных с родителем действий в соответствии с образцом и указаниями педагога. Привлечение внимания ребенка к действиям сверстников. Развитие умения готовить материал для выполнения своей работы в соответствии с указаниями педагога и усваиваемыми алгоритмами.</p>
	<p>Поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогом, родителями и сверстниками. Совершенствование умения ребенка выполнять игровые, конструктивные, изобразительные действия в соответствии с образцом и указаниями педагога. Стимулирование самостоятельности ребенка в выполнении знакомых практических действий. Развитие предпосылок к осуществлению элементарного самоанализа и самооценки собственных действий.</p>
<p>Направление «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Развитие интереса к малому фольклору, умения адекватно ситуации эмоционально откликаться на произведение. Вовлечение в осуществление совместных с родителем изобразительных действий. Знакомство с простейшими способами действий с изоматериалами.</p>
	<p>Развитие умения воспринимать содержание потешки, стихотворения, сказки, стремление повторять за взрослым отдельные слова, фразы, строчки. Освоение простейших способов действий с изоматериалами (способа примакивания, проведения горизонтальных, вертикальных и округлых линий в рисовании, отщипывания, сплющивания, раскатывания в лепке, наложения и приложения в конструировании).</p>

	<p>Побуждение к заучиванию коротких стихотворений и потешек. Развитие умения отвечать на простейшие вопросы педагога по содержанию прослушанного произведения.</p>
<p>Направление «Физическое развитие»</p>	<p>Развитие умения выполнять по подражанию взрослым простейшие движения (вытягивание рук вперед, хлопки в ладоши, притопывание и др.). Развитие умения свободно, не наталкиваясь, передвигаться по залу, придерживаться определенного направления движения вслед за взрослыми.</p>
	<p>Развитие умения выполнять разнообразные доступные движения по подражанию педагогу, переключаться от одного движения к другому. Расширение спектра осваиваемых танцевальных движений (приседание, поворот кистей рук и др.). Совершенствование умения выполнять простые движения кистей и пальцев рук по подражанию взрослым.</p>
	<p>Совершенствование умения выполнять движения совместно с другими детьми (парами, по кругу). Развитие умения двигаться в соответствии с характером музыки, реагировать на ее начало и окончание, на сопровождающий текст. Совершенствование качества выполнения знакомых движений, их ритмичности. Развитие дифференцированных движений пальцев рук.</p>
<p>Направление «Познавательно-речевое развитие»</p>	<p>Развитие умения соотносить предметы и их изображения. Обогащение представлений детей о домашних и диких животных ближайшего окружения (название животных и их детенышей, частей тела, выделение характерных особенностей внешнего вида). Развитие умения соотносить предметы по величине, понимать и употреблять слова «большой – маленький», «один – много».</p>
	<p>Привлечение внимания детей к зимним изменениям в природе, одежде и занятиях людей, развитие способности понимать простейшие причинно-следственные связи. Обогащение представлений детей о птицах, о транспорте. Формирование умения соотносить цвет предметов. Развитие умения считать до трех. Активизация речевого общения, умения высказывать свои впечатления об эмоционально значимых событиях и объектах (о</p>

	<p>празднике, о семье и др.).</p> <p>Обогащение представлений детей о животном мире (животные зоопарка, насекомые). Привлечение внимания детей к весенним изменениям в природе, одежде и занятиях людей. Совершенствование умения соотносить цвет и величину предметов, активизация в речи детей названий основных цветов. Развитие умения считать до пяти.</p> <p>Совершенствование умения детей согласовывать слова в предложении, отвечать на несложные вопросы педагога.</p>
<p>Направление «Взаимодействие с родителями»</p>	<p>Вовлечение родителей в педагогическое сотрудничество, осуществление совместных с ребенком действий на основе дублирования и индивидуализации указаний педагога. Раскрытие значимости и методики использования различных педагогических средств (автодидактические игрушки, пальчиковые игры и др.).</p> <p>Развитие рефлексивных умений, способности наблюдать, анализировать и оценивать характер осуществляемых ребенком действий. Совершенствование умения определять меру ситуативно необходимой для ребенка педагогической поддержки, предъявлять адекватные образцы действий и грамотно формулировать указания для своего ребенка.</p> <p>Раскрытие взаимосвязи разных видов продуктивных действий (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и их возможностей в решении игровых, проблемных ситуаций. Содействие формированию умения создавать проблемные и игровые ситуации для развития предметных, конструктивных и изобразительных действий детей. Развитие интереса и умения работать с методической литературой.</p>

В программе «Адаптационная группа» поставлены задачи разностороннего развития детей раннего возраста (развития социально-личностной, художественно-эстетической, познавательно-речевой, двигательной сферы, формирования различных предметно-игровых и элементарных продуктивных действий), а также задача повышения психолого-педагогической компетентности их родителей. На каждом занятии предусматривается конкретизация и комплексная реализация задач всех направлений. При этом тематическое единство каждого занятия обеспечивается наличием некоторого объекта или игрового персонажа, с появлением которого занятие начинается, а с уходом –

завершается. Поэтому в основу выделения разделов учебно-тематического плана была положена именно последовательность включения объектов окружающего детей мира.

В соответствии с разработанной структурой занятия его основная часть начинается и завершается чтением стихотворного или фольклорного произведения (тематически связанного с приоритетным объектом), поэтому формулировка темы занятия представляет собой цитату этого произведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание	Раздел	Месяц /кол-во занятий	Тема
Знакомство с приемной	Давайте познакомимся	Март 4 занятия	Ножки шли, шли. шли- Наконец пришли!
Знакомство с группой			
Знакомство с туалетной			
Играем в группе			
Репка	В гостях у сказки	Март 4 занятия	Курочка Ряба
Теремок			
Рукавичка			
Колобок			
Три медведя			
Заюшкина избушка			
Смотрит солнышко в окошко	Пришла весна	Апрель 4 занятия	Весенние забавы
Звери встречают весну			
Травка-муравка со сна поднялась			
Смотрит солнышко в окошко			
Божья коровка – черные точки	Первые насекомые	Апрель 4 занятия	Улитка, улитка, выставки рожки
Бабочки			
Жучки			
Червячки			
Петушок-петушок, золотой гребешок	Домашние животные	Май 8 занятий	Кто у нас хороший? (кошка, собака)
Идет коза рогатая			
Как у нашего кота			
Идет бычок, качается			
Я люблю свою лошадку			
Белая овечка – круглое колечко			
Что за странный зверь такой (ослик)			
Наши уточки с утра			

В огороде зайчика	Дикие животные нашего леса	Июнь 3 занятия	Уронили мишку на пол
Рыжая лисичка, хитрая сестричка			
Сидит белка на тележке			
Паровоз, паровоз, новенький, блестящий	Транспорт	Июнь 5 занятий	Машина, машина идет, гудит
Плывет, плывет кораблик			
Самолет летит, в нем мотор гудит			
Тили-бом, тили-бом (пожарная машина)			
Летает, плавает, ездит			
В зоопарке крокодил	Экзотические животные	Июль 8 занятий	Где обедал воробей?
В зоопарке бегемот			
В зоопарке слон			
Жираф			
Белый медведь			
Золотая рыбка			
Лягушонок Квакуша			
Осьминожки и краб			
В гостях у Каркуши	Птицы	Август 2 занятия	Совушка-сова
Прилетели воробьи			
Шарики воздушные – ветерку послушные (парад)	Что такое праздник?	Август 2 занятия	Разноцветные подарки
У зайки День рождения			
Тесто делали мы сами вот так, вот так!			
Сорока-ворона кашу варила			
Мы уже большие стали!			
Здравствуй осень, здравствуй осень, хорошо, что ты пришла!	Развлечение- праздник	1 занятие	Путешествие в осенний лес

«Давайте познакомимся!»

	1 занятие	2 занятие	3 занятие	4 занятие
Приём	Встреча вновь поступающих детей с яркой игрушкой – создание психологического комфорта	Прием детей в группу. Внести новую игрушку- «Зайчик», показать детям, как можно с ней играть. Вызвать радость от встречи игрушкой	Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатать её в коляске и т.д.	Прием детей в группу. Внести в группу мячик. Предложить детям покидать мячик: Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится
Игры с воспитателем	«Дай ручку» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым
Ознакомление с окружающим – ориентация в пространстве	Знакомство детей с приёмной – «Мой шкафчик»	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - спортивный уголок	Знакомство с туалетной комнатой – «Раковина для мытья рук, горшечная, шкафчики с полотенцами	Продолжаем знакомство с группой – «Развивающие зоны»- знакомство со строительным материалом
Общение	Ситуация «Домик для моей одежды»	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»	Ситуация «Для чего нужны горшочки, мыло, полотенца...»	Ситуация «Как дети играют в кубики»
Подвижные игры, хороводы	«Шарик» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Зайка» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Догоню- догоню!» (игра с игрушкой)- развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Лови мячик!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым, расширение ориентировки, развитие движений
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Сорока, сорока, кашку варила», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки

Фольклор, художественная литература	Потешка для новичков: «Кто из нас хороший», Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка-утенка, Кошка – котенка...»	Потешка на умывание: «Теплою водою руки чисто мою.» Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка на обед: «Это - ложка, это - чашка.»	Потешка на умывание «Ай, лады-лады-лады, Не боимся мы воды...» Потешка на одевание: «Вот они, сапожки...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший»,	Потешка для новичков: «Кто из нас хороший», Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка-утенка, Кошка – котенка...»
Индивидуальная работа	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить находить свой шкафчик, складывать туда одежду.	По развитию движений Игры с модулями: перелезание, подлезание, присаживание	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить стягивать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок.	Развитие речи Рассмотрение иллюстраций в книгах Упражнения на звукоподражание (пи-пи, мяу, ко-ко, ква-ква, ку-ка-ре-ку)
Освоение социальных норм и правил	Не разбрасывать одежду. Складывать в свой шкафчик.	Убираем игрушки на место (в свой домик).	Пользуемся своим полотенцем.	Не отбираем игрушки друг у друга. Правила очередности игры с игрушкой.

ДИАГНОСТИКА

Диагностика проходит по двум направлениям:

- характеристика родителями состояния своих детей в семье (анкета)
- оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада (первоначальное обследование основывается на методе фиксированного наблюдения в естественных или моделируемых ситуациях: эмоциональная сфера, игровая деятельность)– заполнение индивидуального листа адаптации ребенка на начало и конец посещения группы по программе «Адаптационная группа»

Применение следующей шкалы, соотнесенной с выделенными ступенями, позволяет дать количественную оценку поведения ребенка в тот или иной день его пребывания в адаптационной группе:

- 1 отказывается от общения с педагогом
- 2 взаимодействует с педагогом кратковременно, редко
- 3 не сразу вступает в контакт с педагогом, не всегда реагирует на его указания
- 4 охотно отвечает педагогу, выполняет его указания, но сам инициативу не проявляет
- 5 активен в общении, сам обращается к педагогу, охотно выполняет его указания

Ведение и регулярный анализ индивидуальных адаптационных карт, фиксирующих (в баллах) преобладающий характер поведения ребенка в группе, позволяет осуществлять контроль динамики развития социальных отношений детей.

характеристика родителями состояния своих детей в семье (анкета)

Ф.И.О.

ребенка _____

Возраст _____ лет _____ месяцев

- 1. Какое настроение преобладает у ребенка?**
 - бодрое, уравновешенное,
 - раздражительное неустойчивое,
 - подавленное.
- 2. Как Ваш ребенок засыпает?**
 - а)
 - быстро (до 10 минут),
 - медленно.
 - б)
 - спокойно,
 - беспокойно.
- 3. Что Вы делаете, чтобы ребенок заснул?**
 - дополнительное воздействие,
 - без воздействий.
- 4. Какова продолжительность сна ребенка?**
 - 2 часа,
 - менее 1 часа
 - свой вариант _____
- 5. Какой аппетит у Вашего ребенка?**
 - хороший,
 - избирательный,
 - неустойчивый,
 - плохой.
- 6. Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок?**
 - а)
 - положительно,
 - отрицательно.
 - б)
 - просится на горшок,
 - не просится, но бывает сухой,
 - не просится и ходит мокрый.
- 7. Есть ли у ребенка отрицательные привычки?**
 - сосет пустышку или сосет палец, (указать другое, если есть) _____
 - нет отрицательных привычек.
- 8. Интересуется ли Ваш ребенок игрушками, предметами дома и в новой обстановке?**
 - да,
 - нет,
- 9. Проявляет ли интерес к действиям взрослых?**
 - да,
 - нет,
 - иногда.
- 10. Как Ваш ребенок играет?**
 - умеет играть самостоятельно,
 - не всегда,
 - не играет сам.
- 11. Взаимоотношения со взрослыми:**
 - легко идет на контакт,
 - избирательно,
 - трудно.
- 12. Взаимоотношения с детьми:**
 - легко идет на контакт,
 - избирательно,
 - трудно.
- 13. Отношение к занятиям: внимателен, усидчив, активен:**
 - да,
 - нет
 - не всегда.
- 14. Как Вы поощряете ребенка:**
 - за хорошее поведение _____
 - _____
 - за послушание _____
 - _____
- 15. Есть ли опыт разлуки с близкими?**
 - перенес разлуку легко,
 - тяжело.
- 16. Есть ли сильная привязанность к кому – либо из взрослых?**
 - есть (к кому) _____
 - нет.

Благодарим за сотрудничество!

Оценка воспитателями состояния детей в период адаптации

Ф.И. ребенка, возраст _____

Дата заполнения: 1-й части _____ **2-й части** _____

№ п.п.	Параметры	Характеристика	1 часть	2 часть
1.	Настроение	Бодрое, уравновешенное		
		Неустойчивое, раздражительное		
		Подавленное		
2.	Навыки самообслуживания	Соответствует возрасту		
		Не соответствует возрасту		
3.	Инициативность в игре	Умеет найти себе дело		
		Не всегда		
		Нет		
4.	Инициативность во взаимоотношениях со взрослыми	Вступает в контакт сам		
		Не всегда		
		Сам не вступает в контакт		
5.	Результативность действий	Доводит начатое дело до конца		
		Не всегда		
		Не доводит		
6.	Самостоятельность в игре	Умеет играть самостоятельно		
		Не всегда		
		Сам не играет		
7.	Идет на контакт с взрослыми	Легко		
		Избирательно		
		Трудно		
8.	Идет на контакт с детьми	Легко		
		Избирательно		
		Трудно		
9.	Реакция на отрыв от матери	Отходит от матери, проявляет интерес к окружающему		
		Отрывается не сразу		
		Периодически возвращается, плачет		
Общий балл				
Средний бал				

1-я часть – наблюдение в начале адаптационного периода.

2 часть - наблюдение в конце адаптационного периода.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Задачи:

1. Планомерное, активное педагогическое просвещение родителей.
2. Удовлетворение индивидуальных запросов родителей по вопросам воспитания и образования, сотрудничества со своим ребенком, возрастных особенностей развития, методов педагогического воздействия и оздоровления ребенка в условиях семьи, подготовки к поступлению в дошкольное учреждение.
3. Оказание практической помощи семье в овладении различными умениями и необходимыми навыками ухода за детьми,
4. Включение родителей в единое образовательное пространство детского сада.
5. Организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания.

Перспективный план работы с родителями в процессе реализации программы

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Презентация детского сада	<ul style="list-style-type: none">• Знакомство родителей и детей друг с другом, с педагогическим коллективом детского сада.• Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей.• Формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду
Анкетирование "Давайте познакомимся»	<ul style="list-style-type: none">• Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье
Консультация «Первый раз в детский сад»	<ul style="list-style-type: none">• Консультирование родителей об особенностях поведения ребенка во время адаптации.• Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей• Консультирование родителей на темы : режим дня; одежда по сезону и для группы; метки на одежде и обуви; гигиенические требования к одежде; формирование к.г.н.
Консультация «Все о детском питании»	<ul style="list-style-type: none">• Формирование единого подхода к правилам питания ребенка в детском саду и дома
Родительское собрание	<ul style="list-style-type: none">• Знакомство родителей с правилами посещения адаптационной группы, условиями, процессом пребывания детей в группе, задачами воспитания по программе «Адаптационная группа».

Методы и приемы работы с родителями

Методы и приемы	Цель
Групповые и индивидуальные консультации воспитателя	Удовлетворение потребностей родителей в получении информации по вопросам воспитания и обучения детей
Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации)	Научить родителей играть и общаться с детьми
Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий, подвижных игр	Поощрять размышления родителей о достижениях детей
Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические)	Поддерживать положительный опыт взаимодействия родителей и детей Помочь родителям глубже понять отношения с детьми
Обмен опытом по способам и средствам воспитания детей	Побуждать родителей поддерживать друг друга

ЛИТЕРАТУРА

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ: Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина Л. В. – Воронеж “Учитель”, 2006. – 236 с.
2. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребёнка. Москва: изд. ЛИНКА ПРЕСС, 1993. – 110с.
3. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. /Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева и др. – М.: Линка-Пресс, 2001.
4. Из детства – в отрочество: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.Г.Голубева и др.]– М.: Просвещение, 2007. – 303с.: ил.
5. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304с.
6. Печора К.Л. и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. Для воспитателя дет. сада / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.: ил.
7. Ребёнок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н.Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. -256с.
8. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов)/Авт.-сост. В. Сотникова. М., ЛИНКА-ПРЕСС. 2005. – 136 с.
9. Смирнова Е.О. Материалы курса “Дети раннего возраста в детском саду”: лекции 1-4. М.: Педагогический университет “Первое сентября” 2010. – 104 с.
10. Смирнова Е.О. Материалы курса “Дети раннего возраста в детском саду”: лекции 5-8. М.: Педагогический университет “Первое сентября” 2010. – 120 с.
11. Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. — Москва.: Теревинф, 2007. — 232 с.

Конспекты занятий

«Петушок, петушок, золотой гребешок»

Задачи

- в работе с детьми: 1) побуждать ребенка к выполнению инициируемых педагогом простых движений, игровых и элементарных продуктивных действий при непосредственной помощи его родителя; 2) обогащать представления детей о домашних животных (петух, поросенок), формировать представления о контрастных величинах;

- в работе с родителями: 1) побуждать родителей к осуществлению совместных с ребенком действий, дублируя и индивидуализируя указания педагога; 2) побуждать родителей к использованию в семейном воспитании пальчиковых игр.

Пособия и материалы:

Игрушки: 1 петух большой, 1 поросенок с яблоком, маленькие петушки по количеству детей, маленькие кубики из расчета 6 кубиков на ребенка, 3 больших кубика, 1 большой мяч и маленькие мячи по количеству детей;

Дидактические картинки: курица с цыпленком, свинья с поросенком.

Оборудование для рисования: гуашь, кисть №6, непроливашка, лист А4 с изображением яблока.

Ход занятия.

Организационная часть. Педагог встречает каждую семейную пару, предлагает переодеться, обращает их внимание на расположенные на подиуме большие мягкие игрушки (лошадь, собака и др.), предлагает погладить, покататься. Наблюдая за двигательной активностью детей (и их родителей), педагог знакомит взрослых с содержанием предстоящего занятия:

- Сегодня у нас в гостях побывают представители мира домашних животных, с их помощью наши малыши будут учиться, совместно с вами, выполнять разные игровые действия и радоваться такой новой для них форме общения. Ваша задача – оказать помощь в выполнении заданий по продуктивным видам деятельности и помочь малышу действовать вместе со всеми во время игр. Наши детки еще не смогут делать все так, как я буду показывать. Но они уже умеют учиться от Вас. И потому наше занятие пройдет успешно, только если каждая мама станет учителем для своего сыночка или дочки.

Педагог вносит большую мягкую игрушку, собирая детей вокруг нее: Посмотрите, кто же это к нам в гости пришел. Кто это? Правильно. Это петушок. Где у него глазки? А где гребешок? А крылышки? А это что у петушка? Хвост. Какой красивый петушок! Гребешок красненький, крылышки и хвостик разноцветные, грудка желтенькая. А как он поет?

Основная часть. Послушайте, как я расскажу про петушка (чтение потешки):

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,
Шелкова бородушка,
Масляна головушка.
Что ты рано встаешь?
Голосисто поешь?

Деткам спать не даешь?
КУ – КА – РЕ – КУ
(читается 2 раза)

Как петушок поет? Давайте его покормим зернышками с ладошки (пальчиковая гимнастика). Возьмем зернышки в горсточку... (Обращение к родителям: Помогите малышу сложить ладонь горсточкой).

Петя к ... (имя ребенка) подошел,
Зернышки в руке нашел.
Клю – клю – клю - клю,
Я зернышки люблю!

(петушок клюет зернышки в горсти ребенка и говорит «ку-ка-ре-ку»).

А теперь рассыпем зернышки на пол (педагог показывает движение «рассыпаем зернышки»). Покажите пальчиком, как петушок клевал зернышки. А мамы нам помогут и вместе с детьми покажут. Вот как он клевал. Молодцы. А как он пел? Правильно! Ку-ка-ре-ку.

А еще зернышки любят клевать курочки и цыплята. Посмотрите на картинку (показ картинки «курочка и цыпленок»). Покажите, где мама курица? Какая она? Правильно, она большая. Как она кудахчет? А где у нее цыпленок? Какой он? Маленький, желтенький. А как он пищит? Правильно «пи-пи-пи».

Подвижная игра «Курочка и цыплята»

(Обращение к родителям: Я буду петь песенку, слова которой нам подскажут, что нужно делать. Представьте себя желтенькими, пушистыми цыплятами). Я курочка. Вот так я хожу по полянке, гуляю.

Вышла курочка гулять,
свежей травки пощипать.
А за ней ребятки,
Желтые цыплятки.
Идите ко мне, мои цыплятки, и маленькие, и большие.
Вышла курочка гулять, Педагог имитирует движения
Свежей травки пощипать. курицы, дети и родители идут за
А за ней ребятки, ним и пищат как цыплята.
Желтые цыплятки.
«Ко-ко-ко, ко-ко-ко, Педагог грозит пальчиком,
Не ходите далеко, показывает, как грести лапками,
Лапками гребите, дети и родители повторяют.
Зернышки ищите.

Съели толстого жука, Имитируют движения по показу
Земляного червяка, педагога
Выпили водицы

Полное корытце.
«Ко-ко-ко, ко-ко-ко,
Не ходите далеко,
Лапками гребите,
Зернышки ищите.

Вот зернышки, давайте поклюем их, вот так (постукивание пальчиками по полу). А теперь цыплята бегают по полянке, пищат.

- Молодцы, веселые были у нас цыплятки. Петушку стало так весело, что он запел «ку-ка-ре-ку». Ему очень понравилось. Ой, а кто это так хрюкает? (запись «звуки природы»). Может, петушок? Нет, он так не умеет. Кто же это хрюкает, давайте поищем (под столом, под стульчиком, за шторами). Вот это кто (за ширмой находим игрушечного поросенка с яблоком). Кто это? Как он говорит? А это что у него? Правильно, это яблоко. Это фрукт, а растет он на дереве в саду. А почему ты поросенок такой печальный?

Поросенок: Я забыл, кто моя мама.

Педагог: Поможем поросенку? Вот у меня есть картинки (Педагог раздает каждой семейной паре набор картинок из серии «Животные и их детеныши» и поясняет родителям: рассмотрите с детьми картинки, пусть ребенок назовет изображенных животных и потом выберет маму поросенка).

- Молодцы! А какая у него мама-свинка, большая или маленькая? А как она говорит? А сам поросенок, какой? А как он говорит? Умницы! Покажите поросенку его маму (дети приносят картинку поросенку).

Поросенок: Спасибо, помогли мне найти маму.

Педагог: Каждый нашел по одной картинке, и теперь у нас много свинок. А поросенок только один. И яблоко одно. А свинки любят кушать яблочки, а вот на картинке нет яблочка. Они тоже есть хотят яблочки, а у них их нет. Как им помочь? Давайте им нарисуем яблочки. Поможем? Нарисуем? Какой мы будем рисовать краской? правильно, красной. (Мамы ставят на стол гуашь). А что нам еще нужно? Правильно, кисточки. (Мамы раздают кисточки) Все? Тогда рисуйте. Почему нельзя рисовать? Бумагу нужно и водичку? Бумагу я вам дам, а водичку идите и возьмите сами, вы большие (дети берут воду в непроливайках и несут на стол). Аккуратно несите, не пролейте. Садитесь за столы, мама садится справа от ребенка, так будет удобнее. (Семейные пары садятся за столы, педагог показывает готовый образец и поясняет родителям: закрашиваем силуэт яблока круговым движением (жест), можно помочь малышу, обхватив его кисть своей рукой сверху). Педагог раздает листы с силуэтами яблок.

Дети с родителями закрашивают силуэт яблока.

- Молодцы, красивые яблоки нарисовали. Вот как наши ручки умеют! Пусть наши яблочки сохнут. А мы поиграем в игру «прятки», выходите на коврик вместе с мамами.

Музыкальная игра «Прятки»
Где наши ручки? Дети прячут ручки за спину.
Где наши ручки?
Вот они. Вот они. Показывают свои ручки.
Хлопаем ручками,

Хлопаем ручками,
Хлоп, хлоп, хлоп. Хлопают в ладоши.
Хлоп, хлоп, хлоп.
Где наши ножки? Закрывают колени руками.
Где наши ножки?
Вот они. Вот они. Разводят руки в стороны.
Топаем ножками.
Топаем ножками.
Топ, топ, топ. Топают ногами.
Топ, топ, топ.

Где наши ушки? Закрывают ушки.
Где наши ушки?
Вот они. Вот они. Разводят руки в стороны.
Слушаем ушками.
Слушаем ушками.
Тишина. Тишина. Слушают тишину.
Педагог: Умницы! Вот как весело поиграли. А петушок и поросенок нам что-то принесли в коробке. Что это? Правильно! Это кубики. Большие и маленькие. Как интересно. Давайте у петушка спросим, что с ними делать. Спрашивают дети или мамы.
Петушок: Я очень люблю сидеть наверху и смотреть по сторонам. А из кубиков можно построить высокую башню. Нужно только аккуратно поставить кубик на кубик. Вот так!
Педагог: Я большая – возьму большие кубики. Поставлю друг на друга аккуратно. Вот так. Ой, петушок прилетел и песенку запел: «Ку-ка-ре-ку».
Я наверху сажу,
Громко песенку пою:
«Ку-ка-ре-ку»,
А я уже внизу сажу,
Пою песенку свою:
«Хрю-хрю-хрю».
Педагог: А вот у меня есть маленькие петушки. Они тоже хотят свои башенки. Постройте им из маленьких кубиков – они ждут.

Строительство башни из 6 кубиков (работа за столами с родителями)

Какие у вас кубики? Правильно, маленькие, а петушки? Тоже маленькие. А как радуются, поют песенку? А где у вас петушки вверху или внизу? Правильно, вверху. Молодцы! У всех весело петушкам. Пусть посидят на башенках и посмотрят, как мы будем в мяч играть.

Игра «Догони мяч»

(Педагог играет большим мячом, во время игры идет сравнение большого мяча и маленького, закрепление цвета, после игры бросают мяч в корзинку)

Педагог: Устали петушки, давайте их в домик-коробочку сложим, а кубики в коробку, складывайте аккуратно, не бросайте. Молодцы! А теперь пришла пора прощаться.

Петушок: А я еще хочу про себя потешку послушать.

Педагог: А мы тебе ее вместе с детьми расскажем. Рассказывают потешку «Петушок, петушок – золотой гребешок...» (мамы помогают). Ну вот. Какие молодцы! А теперь

поросенок и петушок говорят вам «До свидания». А я пойду их провожу (уносит игрушки), а вы пока поиграйте в сухом бассейне.

Заключительная часть:

Пока дети играют в сухом бассейне с шариками под наблюдением родителей, педагог поясняет родителям:

- Сегодня мы учились, действовать по образцу, отвечать на вопросы, много раз повторяли «большой – маленький», использовали пальчиковую гимнастику. На каждом занятии мы будем использовать пальчиковые игры. Это очень важно. Дети, совершающие многочисленные оживленные движения пальцами рук, развиваются в речевом отношении явно быстрее других. Если специально тренировать мелкие движения кистей рук, развитие речи можно существенно ускорить, так как речевые области в коре больших полушарий головного мозга формируются под влиянием импульсов из пальцев. Такая тренировка может ускорять созревание речевых областей коры на два – два с половиной месяца, что для маленького ребенка очень много.

Но, ни в коем случае НЕЛЬЗЯ ребенка ЗАСТАВЛЯТЬ, так как развитие тонкой координации движений и ручной умелости предполагает известную степень зрелости структур головного мозга, от них зависит управление движениями руки. Если ребенок затрудняется в самостоятельном выполнении движений, пусть он вначале выполняет движения с вашей помощью. В дальнейшем, в результате тренировки, движения пальцев совершенствуются, и дети выполняют их активнее.

Какие у вас есть ко мне вопросы, пожелания и предложения по занятию и мини-консультации?

Вашему вниманию я представляю картотеку пальчиковых игр для занятий с ребенком дома. (Каждая семья уносит домой выбранные пальчиковые игры). На этом я заканчиваю свое занятие. До свидания.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

«Весенние забавы»

Задачи

- в работе с детьми: 1) поддерживать интерес детей к взаимодействию с педагогом и сверстниками; совершенствовать умения детей выполнять игровые, конструктивные, изобразительные действия, музыкально-ритмические движения в соответствии с образцом и указаниями педагога; 2) обогащать представления детей о весне; развивать умение группировать предметы по цвету;

- в работе с родителями: 1) формировать умение создавать проблемные и игровые ситуации для развития игровых, конструктивных, и изобразительных умений; формировать умение правильно формулировать указания для ребёнка; 2) побуждать родителей к разучиванию с детьми стихотворений о весне.

Пособия и материалы:

Игрушки: кукла Маша в весенней одежде, собачка, маленькие кирпичики синего цвета из расчета 6 кирпичиков на ребенка, платочки 4-х основных цветов, 4 ведерка по цвету платочков; 2 дидактических стола, пирамидки с шариками, матрешки.

Дидактическая картинка: Девочка и мальчик пускают кораблик в весеннем ручейке рядом с деревом, а на ветке сидят воробышки;

Оборудование для рисования: гуашь, кисть №6, непроливашка, лист А4 с изображением облаков, тающего снеговика и воробышков, купающихся в луже;

Оборудование для аппликации: клей, кисть, клеенка, салфетка, картинки с изображением кораблика, девочки и мальчика на каждого ребенка;

Оборудование для конструирования: скорлупа грецкого ореха, спичка, треугольник для паруса из тонкой бумаги, пластилин, наборы настольного строителя по количеству детей.

Ход занятия:

Организационная часть. Педагог встречает каждую семейную пару, предлагает переодеться, обращает их внимание на дидактический стол, расположенный в углу зала, предлагает детям поиграть с пирамидками и матрешками. Родители, наблюдая за предметными действиями детей, знакомятся с содержанием предстоящего занятия с помощью мультимедийных средств.

Педагог:

- Сегодня у нас новая пальчиковая игра «Пять воробьев» и новая пляска с платочками. Ваша задача – помочь малышу действовать вместе со всеми в новой игре.

Педагог вносит куклу в весенней одежде, собирая детей вокруг нее.

- Кто же это к нам в гости пришел? Правильно. Это девочка Маша. Посмотрите, во что же она одета? Где у нее шапка? А где шарфик? Потрогайте куртку, какая она? Правильно, тоненькая. И варежки Маша сняла. Маша уже не надевает шубку, на ней легкая куртка, тоненькая шапочка и шарфик тоненький, сапожки, а не валенки. Почему ты, Маша, так легко оделась?

Основная часть:

Маша: Я пришла к вам в весенней одежде. На улице весна. Солнце светит ярко – ярко. Снег тает. Бегут ручейки. Я вам картинку принесла. Вот какую.

Педагог: Как интересно. Посмотрите, здесь Маша и Саша пускают кораблик в ручейке. Весенняя картинка. Послушайте стихотворение про весну.

«Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повеяло весною...

Засвищут скоро соловьи

И лес оденется листвою!»

Красивое стихотворение! Ой, а кто это на дереве сидит? Правильно, воробушки. Давайте с ними поиграем, и мамы нам помогут.

- Мы будем загибать по одному пальчику на левой руке правым указательным пальцем, начиная с большого и каждый раз говорить «чик – чирик».

Пальчиковая игра «Пять воробьев».

Пять воробьев на заборе сидели Дети загибают большой палец
Один улетел, остальные запели и проговаривают «чик-чирик»,
«Чик – чирик, чик – чирик, задевая каждым палец указательным
чик – чирик, чик – чирик» пальцем, мамы помогают
Четыре воробья на заборе сидели, Один улетел, остальные запели:
«Чик – чирик, чик – чирик,
Чик – чирик.»
Три воробья на заборе сидели
Один улетел, остальные запели:
«Чик – чирик, чик – чирик»
Два воробья на заборе сидели
Один улетел, а другой запел:

«Чик – чирик.» Ой, и он улетел!

- Молодцы, а теперь с другой рукой поиграем также. Молодцы!

Маша: А у меня есть кораблик, я его сама сделала. Вот какой, с парусом.

Педагог: А мы тоже можем сделать такой кораблик. А мамы нам в этом помогут.
Возьмите каждый по 1 коробочке, принесите на свой стол и садитесь делать кораблики.
Возьмите кусочек пластилина и большим пальчиком придавите его в скорлупку, а мамы
сделают нам парус, проткнув треугольник спичкой. - Молодцы! А теперь, ребятки спичку
воткнут в пластилин! Получилось? Вот как наши ручки умеют! Умницы!

Маша: Да, красивые кораблики, вот только ручейков нет! (с сожалением)

Педагог: Не переживай, Маша, я тебе сейчас сделаю ручеек. Вот интересно из чего же
можно сделать ручеек? (рукой показывает на стол, где выложены наборы настольного
строителя) Точно, можно взять кирпичики. А кого цвета предлагаете взять кирпичики. А
почему голубого? Ой, какие молодцы. Подожди, Машенька, сейчас я построю. А сколько
же мне кирпичиков понадобится? Один или много? Молодцы, много? Возьму один, да
еще один, да еще один, да еще один, да еще один. О, какая красота получилась!!! Давайте
вместе посчитаем, сколько же кирпичиков мне понадобилось.

(считаем вместе с мамами). Умницы, 5! Корабликов много, а ручеек один. Кто же поможет
сделать много ручейков? И ты сможешь? И ты сможешь? И ты сможешь? А сколько
возьмете кирпичиков? Молодцы, 5! Идите, берите и стройте.

(совместно с мамами отсчитывают кирпичики и занимаются строительством ручейка)

- Молодцы, пусть кораблики поплавают по ручейку, а мы пойдем, попляшем, вместе с
мамами. Берите платочки, какого цвета взяли платочек? Правильно! И мамы берут
платочек.

Музыкальная пляска « С платочками ».

1. У кого в руках платочек, Идут, держа платочки за уголок.
Тот ко мне пойдет в кружочек.

И платочек всем покажет,
и так весело помашет.

Припев: Вот так вот платок какой, Кружатся.

Покружись над головой.(2 раза)

2. Мы возьмем за уголочки Поднимают платочки, держа за
Наши яркие платочки два уголочка.

И поднимем выше, выше,
И опустим ниже, ниже

Припев: Кружатся.

3. Сядем тихо мы в кружочек, Присаживаются на корточки,
Спрячемся за свой платочек, прячутся за платочек, который
А потом, а потом поддерживают двумя руками.

Всех ребяток мы найдем. Встают, опускают платок.

Припев: Кружатся.

4. Как похожи на цветочки Кладут платочки на голову.

Наши яркие платочки

И ребятки наши тоже

На цветочки все похожи. Кружатся, держа

Припев: платочек в руке.

Педагог:

- Молодцы! Вот как весело поплясали, а теперь сложите платочки синие в синее ведерко, красные в красное, желтые в желтое, зеленые в зеленое.

(дети уже знают цвета и делают это самостоятельно)

Маша: Как у вас весело!

Педагог:

- А мы еще и рисовать ручейки и солнышко умеем! Давайте Маше покажем как мы умеем рисовать! Вот у меня есть бумага с облаками, снеговиком и воробышками. Снеговик тает, а воробышки купаются в луже. Такое только весной бывает. Берите непроливашки, будем рисовать. (показ образца) Сначала вверху нарисуем солнышко с длинными лучиками. Какой будем рисовать краской? Правильно, желтой. А ручейки нарисуем ...краской, волнистыми линиями. Только надо кисточку хорошенько выкупать после нарисованного солнышка. Возьмите свою мамочку и приступайте к работе. (салятся и рисуют)

Маша: Ах, какое красивое солнышко, яркое! И ручеек веселый, весенний!

Педагог:

Пока наши красивые рисунки сохнут, мы пойдем поиграем в игру

«Ой, летали птички»

1. Вот летали птички, Дети бегают по залу и машут

Птички – невелички. Ручками, как крылышками.

Все летали, все летали –

Крыльями махали. } 2 раза

2. На дорожку сели, Присаживаются на корточки

Зернышек поели, и стучат пальчиками по полу.

Клю – клюю – клюю – клюю –

Как я зернышки люблю. } 2 раза

3. Перышки почистим, Обеими ручками справа

Чтобы были чище. и слева оттряхиваются.

Вот так и вот так,

Чтобы были чище! } 2 раза

4. Прыгаем по веткам, Прыгают, размахивая

Чтоб сильнее быть деткам. Крылышками.

Прыг – скок, прыг – скок –

Прыгаем по веткам. } 2 раза

Педагог говорит:

А собачка прибежала Разбегаются, а собачка

И всех пташек распугала. догоняет.

Педагог:

- Ай да детки, ай да молодцы! Все птички разлетелись! Никого собачка не поймала!

Маша: Ах, какие вы быстрые! Наверно хорошо кушаете и много гуляете на улице. А я люблю с Сашей гулять и кораблики пускать в ручейке. А на ваших рисунках нет корабликов.

Педагог:

- А мы сейчас доделаем наши весенние картины, мы приклеим кораблик - вот такой, и девочку с мальчиком – вот таких. И получится картинка еще веселее. Возьмите каждый клей и тарелочку с картинками.

А мамы достанут кисточки для аппликации и нам помогут посчитать картинки. Сколько вам нужно приклеить картинок? Правильно, три. Усаживайтесь за столы поудобнее и начинайте приклеивать. Почему нельзя клеить? Да! Вот вам клеенки и салфетки.

(Дети намазывают клей и приклеивают картинки, а мамы им помогают)

Педагог:

- Вот теперь у вас настоящая весенняя картинка получилась! Вот какие у вас умелые ручки! Молодцы! А Маше нашей пора идти гулять, ее Саша ждет.

Маша: Да, вот только так хочется еще раз послушать стихотворение про весну.

Педагог: А мы тебе с детьми сейчас попробуем рассказать. Идите к нам ребята.

Педагог читает стихотворение.

- А теперь мамы нам помогут.

Педагог вместе с мамами и детьми рассказывают еще раз.

Маша: Спасибо, красивое стихотворение, мне у вас очень понравилось, а сейчас побегу и Саше расскажу. До свидания!

(дети и родители прощаются с Машей)

Педагог:

- Я Машу провожу, а вы поиграйте в дидактические игры или настольным строителем.

Педагог уносит куклу и возвращается.

Заключительная часть:

- Пока дети играют в дидактические игры или настольным строителем под наблюдением родителей, педагог поясняет родителям:

- Сегодня мы познакомились с признаками весны, учились, действовать по образцу, отвечать на вопросы, разучили новые пальчиковую и музыкальную игры, но самое главное – мы решали проблемную ситуацию с ручейком. Любая совместная деятельность с детьми должна быть не только эмоционально окрашенная, увлекательная, но и обязательно развивающая. Проблемные ситуации формируют такие черты характера, как целеустремленность и упорство в достижении цели. Видимый результат деятельности усиливает интерес ребенка к предмету и желание овладеть способами действия с ним. Проблемные ситуации очень полезны: они способствуют формированию у малыша целенаправленности и активности в познавательной деятельности. Но ребенку доставляет удовольствие не только результат, но и сам процесс, т. е. путь к его достижению. Ситуации «поиска» привлекают малыша. Важно, чтобы они заканчивались успешно и сопровождались радостными эмоциями.

Какие у вас есть ко мне вопросы, пожелания и предложения по занятию и мини консультации?

Вашему вниманию я представляю картотеку стихов о весне для занятий с ребенком дома (каждая семья уносит домой выбранные четверостишия).

Игры для налаживания контакта с ребенком

Дай ручку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—*Давай здороваться. Дай ручку!*

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

Привет! Пока!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—*Привет! Привет!*

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—*Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет!*

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—*Пока! Пока!*

Затем предлагает малышу попрощаться.

—*Помаши ручкой на прощание. Пока!*

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия.

Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научиться приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

Хлопаем в ладоши!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог хлопает в ладоши со словами:

—*Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!*

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним: —*Давай похлопаем в ладоши вместе.*

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

Ку-ку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания. **Оборудование:** кукла Петрушка {в ступке). **Ход игры:** Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

—*Ой! Кто это там прячется? Кто там?*

Затем Петрушка показывается со словами: —*Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!*

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

Лови мячик!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

—*Давай поиграем в мячик. Лови мячик!*

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—*Кати мячик! Оп! Поймала мячик!*

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: кукла Петрушка (би-ба-бо).

Ход игры: Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру. Петрушка подходит к малышу, кланяется.

—*Я Петрушка — веселая игрушка! Привет-привет!*

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

—*Давай здороваться! Дай ручку!*

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

Котёнок

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

— *Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка— вот так.*

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кису ля! —

Позвала котёнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

Шарик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— *Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.*

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— *В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!*

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

Солнечный зайчик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

Ход игры: Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д.

— *Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает — прыг-скок!*

Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

— *Потрогай зайчика— вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика! Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке — не достать!*

Если ребенку понравилась игра, можно предложить ему поменяться ролями — дайте ему зеркало, покажите, как поймать луч, как управлять движениями «зайчика». Во время игры не забывайте комментировать все действия.

Платочек

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.
Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

Ход игры: Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами:

— *Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!*

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

— *Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!*

После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадитесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

Хлопушки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

Коготки-царапки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка.

Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

Киса, Киса! Брысь!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одного игрового действия на другое.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «*Киса, киса!*», как прогоняют кошку, со словом «*Брысь!*». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

—*Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят — «Киса! Киса!» — держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину. Вот так. Киса, киса! Брысь!*

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника — ребенка или взрослого, чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны. Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

Тритатушки — три-та-та!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания (влево-вправо, вверх-вниз), сопровождая движения многократным проговариванием слов:

— *Тритатушки — три-та-та! Тритатушки — три-та-та!*

По ровненькой дорожке!

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

По кочкам, по кочкам,

По ухабам, по ухабам,

Прямо в яму — Бух!

Тушки-тутушки!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать ребенка вверх, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

Тушки-тутушки!

Сели на подушки.

Пришли подружки,

Столкнули с подушки —

Бух!

Качели

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в качели.

- *Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели!* Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка.

—*Качели качаются: кач-кач! Кач-кач!*

Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга,

широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач» имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

Часики

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные часы, затем предлагает поиграть в часы.

—*Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»— Давай поиграем в часы!*

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (руки согнуты в локтях) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка.

— *Часики тикают: «тик-так! Тик-так!»*

Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики могут тикать медленно и быстро.

Догоню-догоню!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки: —*Давай играть - ты убегай, а я буду тебя догонять!*

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить — дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормозит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

Иди ко мне

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

Пришел Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Петрушка, погремушки.

Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

Выдувание мыльных пузырей

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дую в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

Хоровод

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.

БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.

ГЕЙ!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

Покружимся

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Два игрушечных мишки.

Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним.

Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,
А потом остановлюсь.

Быстро-быстро покружусь,

Тихо-тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь

И на землю повалюсь!

Прячем мишку

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком.

Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

Поезд

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики».

Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. *Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.*

Догонялки (проводится с двумя-тремя детьми)

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Игра с собачкой

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Игрушечная собачка.

Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

Кто в кулачке?

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

Покатаемся на лошадке.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно».

Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

Подуй на шарик, подуй на вертушку.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Воздушный шарик, вертушка.

Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, ребенок повторяет.

Игра с куклой.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Кукла.

Ход игры. Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.

Соберем игрушки.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним

положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно

положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Дети двух-трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

Зайка.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок-«зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг.

Мяч в кругу.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

Все дальше и выше.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Мы топаем ногами.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

(Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.

И другие игры: «Давайте познакомимся», «Я иду к вам в гости с подарками», «Приходите ко мне в гости, я буду угощать», «Шли-шли, что-то нашли», «Пузырь», «Солнышко и дождик».

Пальчиковые игры: «Пальчики здороваются», «Этот пальчик дедушка», «Сорока, сорока, кашку варила», «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять», «Где же наши ручки?» и др.

Игры-ситуации: «Домик для моей одежды», «Кукла Катя и ее друзья - собачка, кошка, уточка, петушок. Кукла Катя угощает друзей», «Покажем Мишке уголок природы», «Игрушки, которые живут в нашей группе», и др.